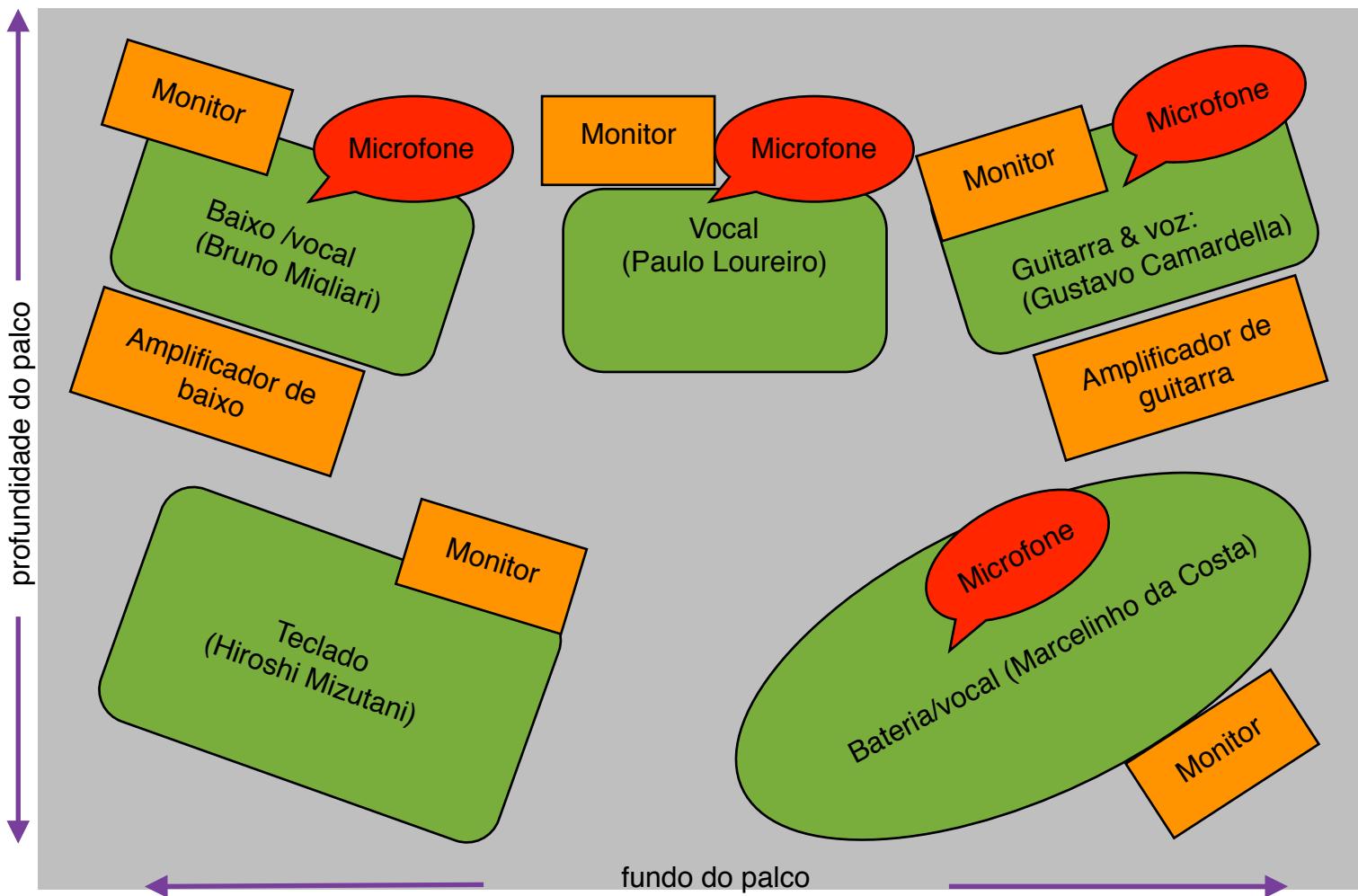




# Pedigree Dogs

frente do palco



## INPUT LIST :

BAIXO: 1 canal (apenas cabo XLR, DI já inclusa na pedaleira) + AMPLIFICADOR DE BAIXO

GUITARRA: Amplificador de guitarra microfonado

TECLADO: 2 DIs (L-R teclado)

BATERIA: microfonação padrão em 8 canais/mics (Bumbo, Caixa, Hi-Hat, 2 Toms, Surdo, 2 Overs para Pratos)

VOCAIS : 4 microfones (todos cantam, exceto o tecladista)

## RIDER

Sistema de PA completo com 5 monitores de chão (ou sistema “in ear” em 5 vias), 2 sides e um subwoofer

1 Console/Mixer/Mesa com 18 canais disponíveis (Yamaha, Mackie, Midas, Soundcraft, Digidesign, Roland)

4 microfones c/ pedestais para vocais (Shure SM 58 ou similar)

Bateria: Bumbo, 2 Toms, Surdo, Caixa, Pedal de bumbo, 3 estantes de prato, estante de caixa e maquina de Hihat.(DW, Pearl, Mapex, Sonor, Yamaha, Ludwig)

Amplificador de baixo (Ampeg, Hartke, Markbass, Gallien-Krueger, Ashdown, Aguilar, Fender)

Amplificador de guitarra (Fender, Mesa Boogie, Vox, Marshall, , Laney, Orange, Peavey)

2 DIs para teclado (stereo)

## Contatos:

Bruno Migliari [migliaribasso@mac.com](mailto:migliaribasso@mac.com) ou CEL/WhatsApp (21) 99707-0706